

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Théophile Hildibrand (*Paris 1824 - † Pacy-sur-Eure 1897),
Formschneider nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883),
Inventor
Theater in Merida, 1847-1897

Abmessungen	Darstellung: 158 x 240 mm Blatt: 219 x 287 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1920/95
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/83010

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Théophile Hildibrand (*Paris 1824 - † Pacy-sur-Eure 1897),
Formschneider
nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor
Theater in Merida, 1847-1897

Werkinformationen

Künstler	Henri Théophile Hildibrand (*Paris 1824 - † Pacy-sur-Eure 1897), Formschneider nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor
Werk	Titel Theater in Merida Entstehungsdatum 1847-1897
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 158 x 240 mm Blatt: 219 x 287 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: G Doré unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: HILDIBRAND unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 5.570 Ruins du théâtre antique du merida Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI unbeschrieben Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Théophile Hildibrand (*Paris 1824 - † Pacy-sur-Eure 1897),
Formschneider
nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor
Theater in Merida, 1847-1897



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**