



➤ Camille Pissarro (\*Charlotte Amalie, St. Thomas/Kleine Antillen 1830 - † Paris 1903), Lithograph  
*Badende, eine Kette bildend, 1897*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 128 x 200 mm Blatt: 264 x 331 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1934/159
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9">DE-MUS-027614/object/82982</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Pissarro (\*Charlotte Amalie, St. Thomas/Kleine Antillen 1830 - † Paris 1903), Lithograph  
*Badende, eine Kette bildend*, 1897

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Camille Pissarro (*Charlotte Amalie, St. Thomas/Kleine Antillen 1830 - † Paris 1903), Lithograph
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Badende, eine Kette bildend <b>Entstehungsdatum</b> 1897
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 128 x 200 mm Blatt: 264 x 331 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung mit Bleistift nummeriert: No 8 unten links unterhalb der Darstellung mit Bleistift betitelt: Theorie de baigneuses unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: C. Pissarro unten rechts unterhalb der Darstellung in der Ecke mit Bleistift bezeichnet: Souvenir du 25 april 1909 Luien Pissarro <b>Stempel:</b> verso: Kunsthalle Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1934 Erworben 1934
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Camille Pissarro (\*Charlotte Amalie, St. Thomas/Kleine Antillen 1830 - † Paris 1903), Lithograph  
*Badende, eine Kette bildend*, 1897



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**