

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Mon. Delaunois (*1801 - † 1900), Drucker
Lanciers en Champagne, 1807-1830

Abmessungen	Darstellung: 207 x 179 mm Blatt: 264 x 212 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/759
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82949

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Mon. Delaunois (*1801 - † 1900), Drucker
Lanciers en Champagne, 1807-1830

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Mon. Delaunois (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Lanciers en Champagne Entstehungsdatum 1807-1830 Veröffentlichungsdatum 1830
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 207 x 179 mm Blatt: 264 x 212 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ARTISTE. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Delaunois unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Lanciers en Champagne. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.123.471 I (von I) • de La Combe 1856.279.471 I (von I) Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Mon. Delaunois (*1801 - † 1900), Drucker
Lanciers en Champagne, 1807-1830



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**