

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Studienblätter, 1830

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/82944](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/82944)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Studienblätter, 1830

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Studienblätter Entstehungsdatum 1830
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.120.324-326 • de La Combe 1856.256.324-326
Objektreferenz	Beinhaltet 1911/658, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Zweites Skizzenblatt, Blatt 2 der Folge "Studienblätter", Herstellung der Druckplatte: 1830 Beinhaltet 1911/657, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Skizzenblatt, Blatt 1 der Folge "Studienblätter", Herstellung der Druckplatte: 1830 Beinhaltet 2022/3342, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Zweites Skizzenblatt, Blatt 2 der Folge "Studienblätter", Herstellung der Druckplatte: 1830 Beinhaltet 2022/3343, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Skizzenblatt, Blatt 1 der Folge "Studienblätter", Herstellung der Druckplatte: 1830 Beinhaltet 1911/659, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Drittes Skizzenblatt, Blatt 3 der Folge "Studienblätter", Herstellung der Druckplatte: 1830

Creditline

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Studienblätter, 1830



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**