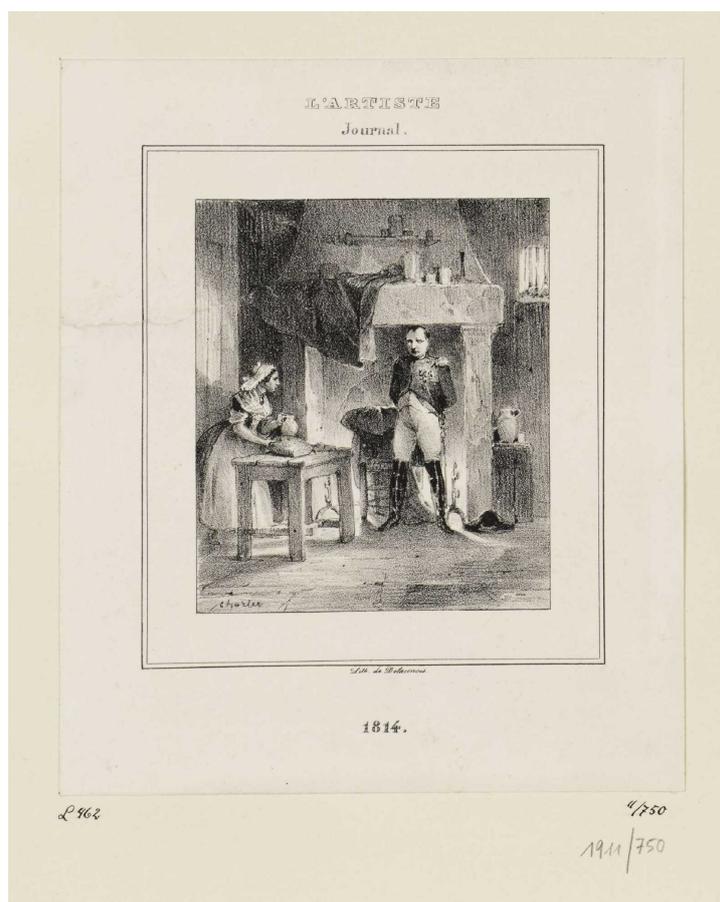


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Mon. Delaunois (\*1801 - † 1900), Drucker  
1814, 1807-1830

## Abmessungen

Darstellung: 120 x 105 mm  
Blatt: 168 x 141 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1911/750

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/82933](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0071-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Mon. Delaunois (\*1801 - † 1900), Drucker  
1814 , 1807-1830

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Mon. Delaunois (*1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> 1814 <b>Entstehungsdatum</b> 1807-1830 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1830
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 120 x 105 mm Blatt: 168 x 141 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ARTISTE Journal. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Delaunois. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: 1814. <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Mon. Delaunois (\*1801 - † 1900), Drucker  
1814, 1807-1830

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**