

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839),  
Drucker

*Intérieur d'une baraque de Charbonniers Francs-Comtois, 1829*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 173 x 221 mm Blatt: 211 x 252 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/735
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0075-8">DE-MUS-027614/object/82920</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Intérieur d'une baraque de Charbonniers Fracs-Comtois*, 1829

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Intérieur d'une baraque de Charbonniers Fracs-Comtois <b>Entstehungsdatum</b> 1829
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 173 x 221 mm Blatt: 211 x 252 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> Mitte oberhalb der Darstellung nummeriert: P. 126. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Charlet 1829. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Engelmann. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Intérieur d'une baraque de Charbonniers Fracs-Comtois. <b>Werkverzeichnisse:</b> • de La Combe 1856.275.443 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.122.443 I (von I) <b>Erwerbssinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/5187, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Intérieur d'une baraque de Charbonniers Fracs-Comtois/ Innenraum einer Köhler Baracke in Fracs-Comté, Herstellung der Druckplatte: 1829
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Intérieur d'une baraque de Charbonniers Francs-Comtois*, 1829

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**