

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Gustave Doré (\*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Imprimerie Lemer cier (\*1828 - † 1901), Drucker Goupil & Cie. (\*1829), Verleger *Naufrage au port*, Blatt 3 der Folge "L'Album de Gustave Doré", 1862

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 220 x 297 mm Blatt: 220 x 298 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1920/150
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/82913</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Doré (\*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph  
Imprimerie Lemer cier (\*1828 - † 1901), Drucker  
Goupil & Cie. (\*1829), Verleger  
*Naufrage au port, Blatt 3 der Folge "L'Album de Gustave Doré", 1862*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Imprimerie Lemer cier (*1828 - † 1901), Drucker Goupil & Cie. (*1829), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Naufrage au port, Blatt 3 der Folge "L'Album de Gustave Doré" <b>Entstehungsdatum</b> 1862
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 220 x 297 mm Blatt: 220 x 298 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine-collé <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: G Doré unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Goupil et C.e ["e" hochgestellt] Editeurs à Paris unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lemer cier R. de Seine 57 Paris unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: NAUFRAGE AU PORT. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: L'ALBUM DE GUSTAVE DORE N.°3 <b>Stempel:</b> Mitte unterhalb der Darstellung: Goupil & Cie (Lugt 1090) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.33.80 3 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Gustave Doré (6.1.1832 - 23.1.1883)/ Imprimerie Lemer cier (1828 - 1901)/ Goupil & Cie. (1829), L'Album de Gustave Doré, Herstellung der Druckplatte: 1862
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Gustave Doré (\*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph  
Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker  
Goupil & Cie. (\*1829), Verleger  
*Naufrage au port, Blatt 3 der Folge "L'Album de Gustave Doré", 1862*

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**