KUNST HALLE



☐ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker Goupil & Cie. (*1829), Verleger Je sens la chair fraiche!, Blatt 7 der Folge "L'Album de Gustave Doré", 1862

Abmessungen Darstellung: 280 x 225 mm

Blatt: 280 x 225 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1920/154





☐ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker Goupil & Cie. (*1829), Verleger

Je sens la chair fraiche!, Blatt 7 der Folge "L'Album de Gustave Doré"

, 1862

Werkinformationen

Künstler Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph

Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker

Goupil & Cie. (*1829), Verleger

Werk Titel

Je sens la chair fraiche!, Blatt 7 der Folge "L'Album de Gustave Doré"

Entstehungsdatum

1862

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 280 x 225 mm

Blatt: 280 x 225 mm Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie, Chine-collé

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung signiert: G Doré

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Goupil et C.e ["e" hochgestellt]

Editeurs à Paris

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lemercier R. de Seine 57 Paris

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: JE SENS LA CHAIR FRAICHE!

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Contes de Perrault (Le petit poucet unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: L'ALBUM DE GUSTAVE DORE

N.°7

Stempel:

unten Mitte unterhalb der Darstellung: Goupil & Cie (Lugt 1090)

Werkverzeichnisse:

Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.33.80 7 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert





Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker Goupil & Cie. (*1829), Verleger Je sens la chair fraiche!, Blatt 7 der Folge "L'Album de Gustave Doré", 1862

Objektreferenz Teil von Gustave Doré (6.1.1832 - 23.1.1883)/ Imprimerie Lemercier (1828 - 1901)/ Goupil &

Cie. (1829), L'Album de Gustave Doré, Herstellung der Druckplatte: 1862

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik