

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Maurand (*Paris 1824 - † 1904), Formschneider nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor *Jeune femme, au marché de Valence*, 1847-1904

Abmessungen	Darstellung: 240 x 160 mm Blatt: 299 x 202 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1920/99
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/82909

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Maurand (*Paris 1824 - † 1904), Formschneider
nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor
Jeune femme, au marché de Valence, 1847-1904

Werkinformationen

Künstler	Charles Maurand (*Paris 1824 - † 1904), Formschneider nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor
Werk	Titel Jeune femme, au marché de Valence Entstehungsdatum 1847-1904
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 240 x 160 mm Blatt: 299 x 202 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: G Doré unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: C. MAURAND unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Jeune femme, au marché de Valence. –Dessin de G. Doré Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI unbeschrieben Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Maurand (*Paris 1824 - † 1904), Formschneider
nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor
Jeune femme, au marché de Valence, 1847-1904



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**