

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Édouard Delduc (\*Paris 1864 - † Algier 1940), Formschneider nach Gustave Doré (\*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor *Spanische Bettler*, 1879-1920

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 232 x 160 mm Blatt: 245 x 175 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1920/101
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-8">DE-MUS-027614/object/82898</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Édouard Delduc (\*Paris 1864 - † Algier 1940), Formschneider  
nach Gustave Doré (\*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor  
*Spanische Bettler*, 1879-1920

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Édouard Delduc (*Paris 1864 - † Algier 1940), Formschneider nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Spanische Bettler <b>Entstehungsdatum</b> 1879-1920
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 232 x 160 mm Blatt: 245 x 175 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: G Doré unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: DELDUC <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Édouard Delduc (\*Paris 1864 - † Algier 1940), Formschneider  
nach Gustave Doré (\*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor  
*Spanische Bettler*, 1879-1920



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**