

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Alte Frau eine Treppe hinabsteigend, 1840

Abmessungen	Darstellung: 205 x 185 mm Blatt: 260 x 230 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/724
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82866

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Alte Frau eine Treppe hinabsteigend, 1840

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Alte Frau eine Treppe hinabsteigend Entstehungsdatum 1840
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 205 x 185 mm Blatt: 260 x 230 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.122.418 I (von I) • de La Combe 1856.270.418 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Ikografie	↗ Treppe, Treppenhaus 41A34 ↗ alter Mann 31D16 ↗ Kleidung, Tracht (Mantel, Umhang, Kleid, Festkleid, Haartracht, Hosen, Rock, Schürze, Schuhwerk, Spezialkleidung, Nachtgewänder, Accessoires 41D2 ↗ Behälter aus pflanzlichen Materialien (außer Holz): Korb 41A7751
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Alte Frau eine Treppe hinabsteigend, 1840



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**