

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Vayron (*1801 - † 1900), Drucker

Règne de Henri IV., La compagnie du guet, Blatt 11 der Folge "Folies-Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album de Moeurs et de Costumes", 1852

Abmessungen	Darstellung: ca. 228 x 292 mm Blatt: 255 x 331 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1920/138
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82861

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph
Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
Règne de Henri IV., La compagnie du guet, Blatt 11 der Folge "Folies-Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album de Moeurs et de Costumes", 1852

Werkinformationen

Künstler	Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Règne de Henri IV., La compagnie du guet, Blatt 11 der Folge "Folies-Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album de Moeurs et de Costumes" Entstehungsdatum 1852
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 228 x 292 mm Blatt: 255 x 331 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 11. unten links innerhalb der Darstellung signiert: G Doré unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. Vayron, 51, r. Galande, Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Règne de Henri IV._ La Companie du Guet. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.29.65 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert
Ikografie	➤ gestörtes Rendezvous, das überraschte Liebespaar 33C226 ➤ abschüssige Straße, Straße mit Stufen oder Treppen (+ Stadt(ansicht) mit (Staffage-)Figuren) 2511413(+1) ➤ Nachtwache 44G21 ➤ Karikaturen (von Menschentypen) 32A5

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph
Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
*Règne de Henri IV., La compagnie du guet, Blatt 11 der Folge "Folies-
Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album de Moeurs et
de Costumes", 1852*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**