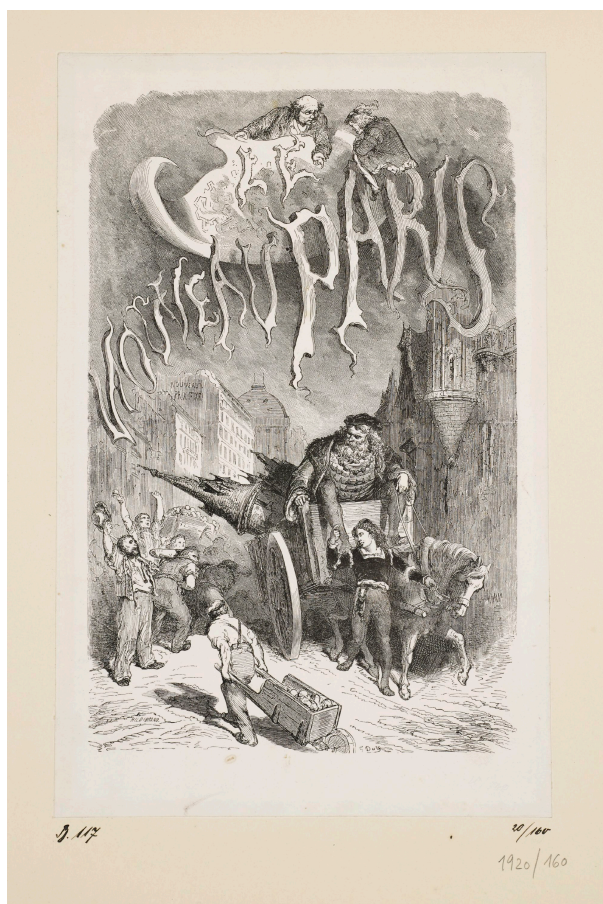


KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri Théophile Hildibrand (*Paris 1824 - † Pacy-sur-Eure 1897),
Formschneider nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883),
Inventor
Nouveau Paris, 1860

Abmessungen	Darstellung: 228 x 148 mm Blatt: 265 x 172 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1920/160
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82851

KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri Théophile Hildibrand (*Paris 1824 - † Pacy-sur-Eure 1897), Formschneider
nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor
Nouveau Paris, 1860

Werkinformationen

Künstler	Henri Théophile Hildibrand (*Paris 1824 - † Pacy-sur-Eure 1897), Formschneider nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor
Werk	Titel Nouveau Paris Entstehungsdatum 1860
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 228 x 148 mm Blatt: 265 x 172 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Darstellung "N" seitenverkehrt betitelt: LE NOUVEAV PARIS Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: NOUVEAU PRIX FXE unten links innerhalb der Darstellung signiert: HILDIBRAND. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: G Doré Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.41.117 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Théophile Hildibrand (*Paris 1824 - † Pacy-sur-Eure 1897),
Formschneider
nach Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Inventor
Nouveau Paris, 1860



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**