

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Gustave Doré (\*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Radierer  
*Liegender Löwe*, 1847-1879

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 100 x 190 mm Blatt: 133 x 203 mm Platte: 146 x 218 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1920/161
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/82850</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Doré (\*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Radierer  
*Liegender Löwe*, 1847-1879

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Liegender Löwe <b>Entstehungsdatum</b> 1847-1879 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1879
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 100 x 190 mm Blatt: 133 x 203 mm Platte: 146 x 218 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine-Collé Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: G Doré. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.28.53 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Gustave Doré (\*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Radierer  
*Liegender Löwe*, 1847-1879

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**