

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ **Nicolas-Toussaint Charlet** (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
**François le Villain** (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Skizzenblatt mit Köpfen*, 1831

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 175 x 200 mm Blatt: 219 x 272 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/715
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/82849</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Skizzenblatt mit Köpfen*, 1831

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Skizzenblatt mit Köpfen <b>Entstehungsdatum</b> 1831
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 175 x 200 mm Blatt: 219 x 272 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.122.407 I (von I)</li><li>• de La Combe 1856.269.407 I (von I)</li></ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Skizzenblatt mit Köpfen*, 1831



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**