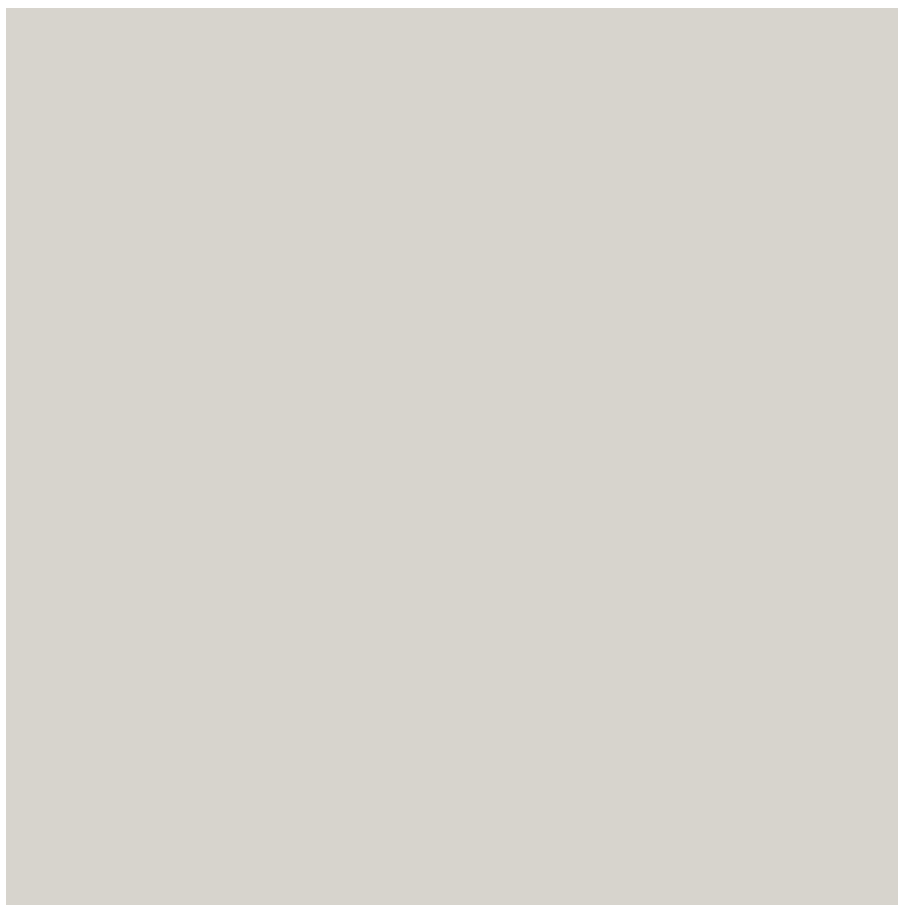


**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Vayron (*1801 - † 1900), Drucker

1,2, et 3.e siècles, Le culte druidique. sacrifice humain, Blatt 2 der Folge "Folies-Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album de Moeurs et de Costumes", 1852

Abmessungen

Darstellung: ca. 225 x 292 mm
Blatt: 255 x 330 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

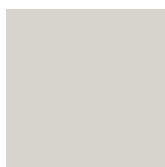
Inventarnummer

1920/129

Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/82846](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/82846)

KUNST HALLE BREMEN

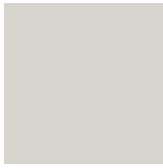


↗ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph
Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
1,2, et 3.e siècles, Le culte druidique. sacrifice humain, Blatt 2 der Folge "Folies-Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album de Moeurs et de Costumes", 1852

Werkinformationen

Künstler	Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel 1,2, et 3.e siècles, Le culte druidique. sacrifice humain, Blatt 2 der Folge "Folies-Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album de Moeurs et de Costumes" Entstehungsdatum 1852
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 225 x 292 mm Blatt: 255 x 330 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°. 2. unten links innerhalb der Darstellung signiert: G Doré unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. Vayron, 51. r. Galande, Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: 1,2, et 3.e ["e" hochgestellt] Siècles._ Le culte Druidique._Sacrifice humain. Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph
Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
*1,2, et 3.e siècles, Le culte druidique. sacrifice humain, Blatt 2 der
Folge "Folies-Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album
de Moeurs et de Costumes", 1852*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**