

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Napoleon und andere Studien, 1826

Abmessungen	Darstellung: 210 x 160 mm Blatt: 295 x 224 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/701
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82834

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Napoleon und andere Studien, 1826

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Napoleon und andere Studien Entstehungsdatum 1826
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 210 x 160 mm Blatt: 295 x 224 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. de Gihaut frères, Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.122.385 I (von I) • de La Combe 1856.266.385 I (von I) de La Combe beschreibt hier nur einen Druckzustand, in der Stecherkarte wird der DZ II (von II) vermerkt. Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 1911/700, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Napoleon und andere Studien, Herstellung der Druckplatte: 1826
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Napoleon und andere Studien, 1826



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**