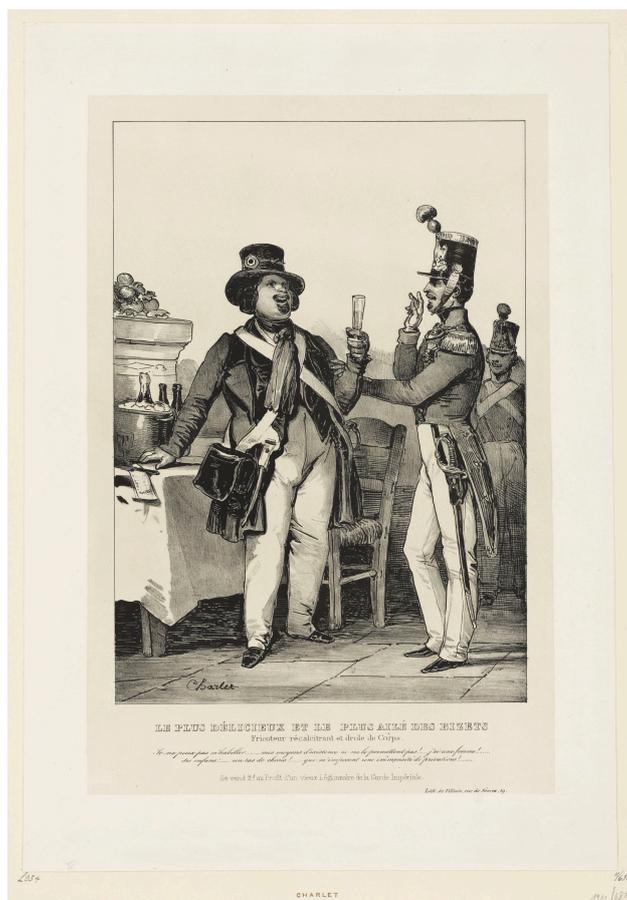


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
 François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Nationalgardist*, 1840

## Abmessungen

Darstellung: 382 x 253 mm  
 Blatt: 463 x 322 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1911/683

## Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/82808](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63868-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Nationalgardist*, 1840

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Nationalgardist <b>Entstehungsdatum</b> 1840
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 382 x 253 mm Blatt: 463 x 322 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie und Tonplatte <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: LE PLUS DÉLICIEUX ET LE PLUS AILÉ DES BIZETS Fricoteur récalcitrant et drole de Corps. Je ne peux pas m'habiller....mes moyens d'existence ne me le permettent pas'...'j'ai une femme!... des enfans'...un tas de choses!....qui m'imposent une immensité de privations!... Se vend 2.f ["f" hochgestellt] au Profit d'un vieux Légionnaire de la Garde Impériale. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain, rue de Sèvres, 19. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.121.354 I (von I) • de La Combe 1856.261.354 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/3136, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900), Nationalgardist, Herstellung der Druckplatte: 1840
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Nationalgardist*, 1840

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**