

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Ausrufer, Entwurf für ein Frontispiz, 1823

Abmessungen	Darstellung: 230 x 165 mm Blatt: 276 x 208 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/626
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82748

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Ausrufer, Entwurf für ein Frontispiz, 1823

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Werk	Titel Ausrufer, Entwurf für ein Frontispiz Entstehungsdatum 1823
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 230 x 165 mm Blatt: 276 x 208 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: innerhalb der Darstellung bezeichnet: ENTREZ ENTREZ Chez Gihaut, Boulevard des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5. Vous y trouverez des Albums de toutes les grandeurs, de toutes les Couleurs, reliés, dorés [...] Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.249.289 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.119.289 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Ausrufer, Entwurf für ein Frontispiz, 1823



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**