

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
Opera Italien, 1854

Abmessungen	Darstellung: ca. 230 x 300 mm Blatt: 324 x 425 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1962/380
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82730

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph
Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
Opera Italien, 1854

Werkinformationen

Künstler	Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Opera Italien Entstehungsdatum 1854
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 230 x 300 mm Blatt: 324 x 425 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: G Doré unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. Vayron, r. Galande, 51, Paris unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: OPERA ITALIEN Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.30.66 1 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1962 Erworben 1962
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph
Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
Opera Italien, 1854



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**