

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Vayron (*1801 - † 1900), Drucker

La Gigue. Bal sous le signe de Henri III, Blatt 10 der Folge "Folies-Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album de Moeurs et de Costumes", 1852

Abmessungen	Darstellung: ca. 230 x 290 mm Blatt: 254 x 330 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1920/137
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82692

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph
Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
La Gigue. Bal sous le signe de Henri III, Blatt 10 der Folge "Folies-Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album de Moeurs et de Costumes", 1852

Werkinformationen

Künstler	Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel La Gigue. Bal sous le signe de Henri III, Blatt 10 der Folge "Folies-Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album de Moeurs et de Costumes" Entstehungsdatum 1852
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 230 x 290 mm Blatt: 254 x 330 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.° 10 unten links innerhalb der Darstellung signiert: G Doré unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. Vayron, 51, r. Galande, Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La Gigue._Bal sous le règne de Henri III. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.29.65 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph
Vayron (*1801 - † 1900), Drucker
*La Gigue. Bal sous le signe de Henri III, Blatt 10 der Folge "Folies-
Gauloises depuis les Romains jusqu'à nos Jours. Album de Moeurs et
de Costumes", 1852*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**