

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Imprimerie Lemer cier (*1828 - † 1901), Drucker Goupil & Cie. (*1829), Verleger *Le Dernier banquet*, Blatt 9 der Folge "L'Album de Gustave Doré", 1862

Abmessungen	Darstellung: 315 x 262 mm Blatt: 316 x 228 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1920/156
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82690

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph
 Imprimerie Lemer cier (*1828 - † 1901), Drucker
 Goupil & Cie. (*1829), Verleger
Le Dernier banquet, Blatt 9 der Folge "L'Album de Gustave Doré",
 1862

Werkinformationen

Künstler	Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph Imprimerie Lemer cier (*1828 - † 1901), Drucker Goupil & Cie. (*1829), Verleger
Werk	Titel Le Dernier banquet, Blatt 9 der Folge "L'Album de Gustave Doré" Entstehungsdatum 1862
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 315 x 262 mm Blatt: 316 x 228 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine-collé Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung monogrammiert: G D unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: G D unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: G Dore unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Coupil et C.e ["e" hochgestellt] Editeurs à Paris unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lemer cier, R. de Seine 57 Paris unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE DERNIER BANQUET unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: L'ALBUM DE GUSTAVE DORÉ N°. 9. Stempel: unten Mitte unterhalb der Darstellung: Goupil & Cie (Lugt 1090) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.33.80 9 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1920 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Gustave Doré (6.1.1832 - 23.1.1883)/ Imprimerie Lemer cier (1828 - 1901)/ Goupil & Cie. (1829), L'Album de Gustave Doré, Herstellung der Druckplatte: 1862

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Doré (*Straßburg 1832 - † Paris 1883), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Goupil & Cie. (*1829), Verleger
Le Dernier banquet, Blatt 9 der Folge "L'Album de Gustave Doré",
1862

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**