

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Obstgarten in Auvers, 1877

Abmessungen	Platte: 195 x 274 mm Blatt: 245 x 313 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/147
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/82683

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Obstgarten in Auvers, 1877

Werkinformationen

Künstler	Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Werk	<p>Titel Obstgarten in Auvers</p> <p>Entstehungsdatum 1877</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 195 x 274 mm Blatt: 245 x 313 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Daubigny 1877 .</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Henriet 1875.229.116 Appendice I (von I) • Delteil Daubigny.126 (ohne Seitenzahl) II (von IV) Absolute Rarität <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	<p>weiterer Abzug 1913/148, Charles-François Daubigny (15.2.1817 - 19.2.1878), Obstgarten in Auvers, Herstellung der Druckplatte: 1877</p> <p>weiterer Abzug 1913/146, Charles-François Daubigny (15.2.1817 - 19.2.1878), Obstgarten in Auvers, Herstellung der Druckplatte: 1877</p> <p>weiterer Abzug 1913/149, Charles-François Daubigny (15.2.1817 - 19.2.1878)/ La Veuve Cadart (1875 - 1882)/ La Veuve Cadart (1875 - 1882), Pommiers à Auvers/ Obstgarten in Auvers, Herstellung der Druckplatte: 1877</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Obstgarten in Auvers, 1877



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**