

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer *Schäfer*, 1874

Abmessungen	Platte: 288 x 218 mm Blatt: 282 x 204 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/140
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/82678

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Schäfer, 1874

Werkinformationen

Künstler	Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Werk	<p>Titel Schäfer</p> <p>Entstehungsdatum 1874</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 288 x 218 mm Blatt: 282 x 204 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung (Chine-Collée) Radierung (Chine collée)</p> <p>Material/Technik: Radierung Chine collée-Druck</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Daubigny 1874</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Henriet 1875.150.112 I (von I) • Delteil Daubigny.122 (ohne Seitenzahl) II (von III) Selten <p>Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	<p>weiterer Abzug 1913/142, Charles-François Daubigny (15.2.1817 - 19.2.1878), Schäfer, Herstellung der Druckplatte: 1874</p> <p>weiterer Abzug 1913/141, Charles-François Daubigny (15.2.1817 - 19.2.1878), Schäfer, Herstellung der Druckplatte: 1874</p>
Ikonomie	<p>↗ Vieh hüten; Hirt, Hirtin, Schafhirt, Schafhirtin, Kuhhirt etc. 471221</p> <p>↗ Waldweg 25H156</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Schäfer, 1874



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**