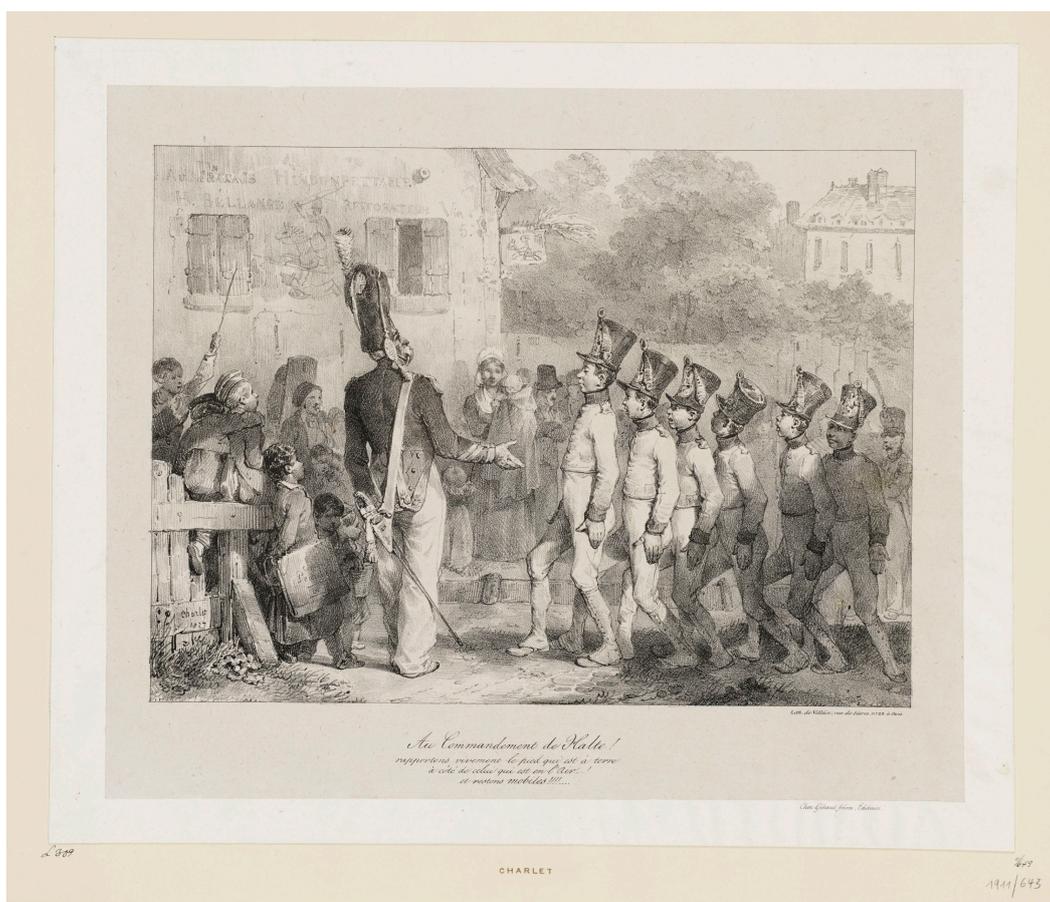


KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Au commandement de halte, 1827

Abmessungen	Darstellung: 238 x 323 mm Blatt: 305 x 364 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/643
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82665

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Au commandement de halte, 1827

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Au commandement de halte Entstehungsdatum 1827
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 238 x 323 mm Blatt: 305 x 364 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Charlet 1827 rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain, rue de Sèvres, No. ["o" hochgestellt] 23, à Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Au Commandement de Halte! Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: rapportons vivement le pied qui est à terre à côté de celui qui est en l'Air! es restons mobiles !!!!.... unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, Editeurs. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.253.309 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.120.309 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Au commandement de halte, 1827

Objektreferenz

weiterer Abzug 2022/4978, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900), *Au commandement de halte/ Befehl zum Anhalten*, Herstellung der Druckplatte: 1827
weiterer Abzug 2022/5207, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Au commandement de halte/ Befehl zum Anhalten*, Herstellung der Druckplatte: 1827

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik