



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Kühe an der Tränke, 1862

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 153 x 190 mm Blatt: 153 x 190 mm (beschnitten) |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1964/316 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/82664 |



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Kühe an der Tränke, 1862

Werkinformationen

| | |
|---|--|
| Künstler | Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer |
| Werk | <p>Titel Kühe an der Tränke</p> <p>Entstehungsdatum 1862</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Darstellung: 153 x 190 mm Blatt: 153 x 190 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Glasklischee Material/Technik: Cliché verre</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Daubigny. [seitenverkehrt]</p> <p>Stempel: unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Daubigny.146 (ohne Seitenzahl) I (von I) • Henriet 1875.159.127 I (von I) <p>Erwerb information: 1964 Erworben 1964</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Kühe an der Tränke, 1862



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**