

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Au commandement de pas d'observations, 1827

Abmessungen	Darstellung: 237 x 320 mm Blatt: 258 x 345 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/644
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82663

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Au commandement de pas d'observations, 1827

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Au commandement de pas d'observations Entstehungsdatum 1827
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 237 x 320 mm Blatt: 258 x 345 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Charlet 1827 rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain, rue de Sèvres, No. ["o" hochgestellt] 23. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Au Commandement de pas d'observations! Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: Tu renforces simultanément ton discours en partant vivement du pied gauche, la pointe du pied basse, le jarret tendu, et les genoux d'aplomb desurles hanches! unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut Frères, éditeurs. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.120.310 I (von I) • de La Combe 1856.253.310 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Au commandement de pas d'observations, 1827

Objektreferenz

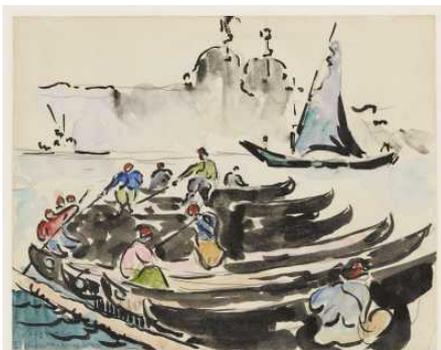
weiterer Abzug 2022/5185, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Au commandement de pas d'observations*/ Auf Befehl keine Beobachtungen, Herstellung der Druckplatte: 1827

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**