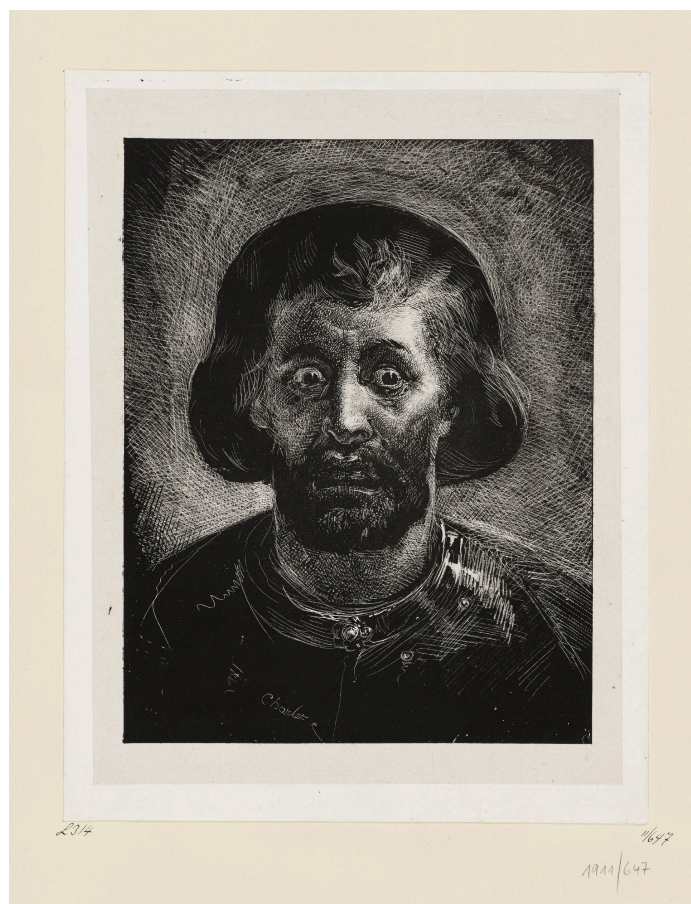


**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Kopf eines verängstigten Mannes, 1828

Abmessungen	Darstellung: 198 x 152 mm Blatt: 228 x 173 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/647
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/82655

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Kopf eines verängstigten Mannes, 1828

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Werk	Titel Kopf eines verängstigten Mannes Entstehungsdatum 1828
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 198 x 152 mm Blatt: 228 x 173 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• de La Combe 1856.254.314 I (von I)• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.120.314 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Kopf eines verängstigten Mannes, 1828



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**