

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Henne mit Küken, 1860 (?)

Abmessungen	Platte: 108 x 166 mm Blatt: 100 x 158 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/112
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/82642

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Henne mit Küken, 1860 (?)

Werkinformationen

Künstler	Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Werk	Titel Henne mit Küken Entstehungsdatum 1860 (?)
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 108 x 166 mm Blatt: 100 x 158 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung (Chine-Collé) Radierung (Chine collé) Material/Technik: Radierung Chine collé-Druck Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: DAubigny . inv.. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp Delatre Paris Stempel: unten rechts: CHALCOGRAPHIE du LOUVRE (Lugt 1695) Werkverzeichnisse: • Henriet 1875.135.88 I (von I) • Delteil Daubigny.97 (ohne Seitenzahl) IV (von IV) Herstellungsort: Paris Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
Ikonografie	↗ Geflügel (Hahn, Henne, Huhn etc.) 34B232 ↗ Wiese, Weideland 25H17
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Henne mit Küken, 1860 (?)



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**