

KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Fischerei, 1850

Abmessungen	Platte: 187 x 154 mm Blatt: 176 x 142 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/84
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82634

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Fischerei, 1850

Werkinformationen

Künstler	Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Werk	Titel Fischerei Entstehungsdatum 1850
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 187 x 154 mm Blatt: 176 x 142 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung (Chine-Collé) Radierung (Chine collé) Material/Technik: Radierung Chine collé-Druck Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert: DAubigny. unten rechts unterhalb der Darstellung "e" in "Impe" und "bourg" hochgestellt bezeichnet: Impe par Aug. Delâtre Fbourg Poissonniere 145 Paris Werkverzeichnisse: • Henriet 1875.122.69 I (von I) • Delteil Daubigny.75 (ohne Seitenzahl) IV (von IV) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
Ikonografie	↗ kommerzielle Fischerei 47K ↗ Landschaften mit Gewässern (in der gemäßigten Zone), Seestücke 25H2
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Fischerei, 1850



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**