

KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Floß, 1850

Abmessungen	Platte: 187 x 113 mm Blatt: 175 x 105 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/83
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82631

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Floß, 1850

Werkinformationen

Künstler	Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Werk	Titel Floß Entstehungsdatum 1850
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 187 x 113 mm Blatt: 175 x 105 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung (Chine-Collé) Radierung (Chine collé) Material/Technik: Radierung Chine collé-Druck Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: DAubigny 1850 unten rechts unterhalb der Darstellung "e" in "Impe" und "bourg" hochgestellt bezeichnet: Paris. Impe parc Aug Delâtre Fbourg Poissonniere 145 Werkverzeichnisse: • Henriet 1875.121.68 I (von I) • Delteil Daubigny.74 (ohne Seitenzahl) IV (von IV) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Floß, 1850



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**