



✓ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker

Drittes Skizzenblatt, Blatt 3 der Folge "Studienblätter", 1830

Abmessungen Darstellung: 161 x 232 mm

Blatt: 205 x 258 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1911/659





Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker

Drittes Skizzenblatt, Blatt 3 der Folge "Studienblätter", 1830

Werkinformationen

Künstler Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph

Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker

Werk Titel

Drittes Skizzenblatt, Blatt 3 der Folge "Studienblätter"

Entstehungsdatum

1830

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 161 x 232 mm Blatt: 205 x 258 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

Mitte links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. de Gihaut frères éditeurs. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens N.o ["o"

hochgestellt] 5. Werkverzeichnisse:

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.120.326 I (von I)

• de La Combe 1856.256.326 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

Objektreferenz Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871),

Studienblätter, Herstellung der Druckplatte: 1830

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: 7 Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker Drittes Skizzenblatt, Blatt 3 der Folge "Studienblätter", 1830



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik