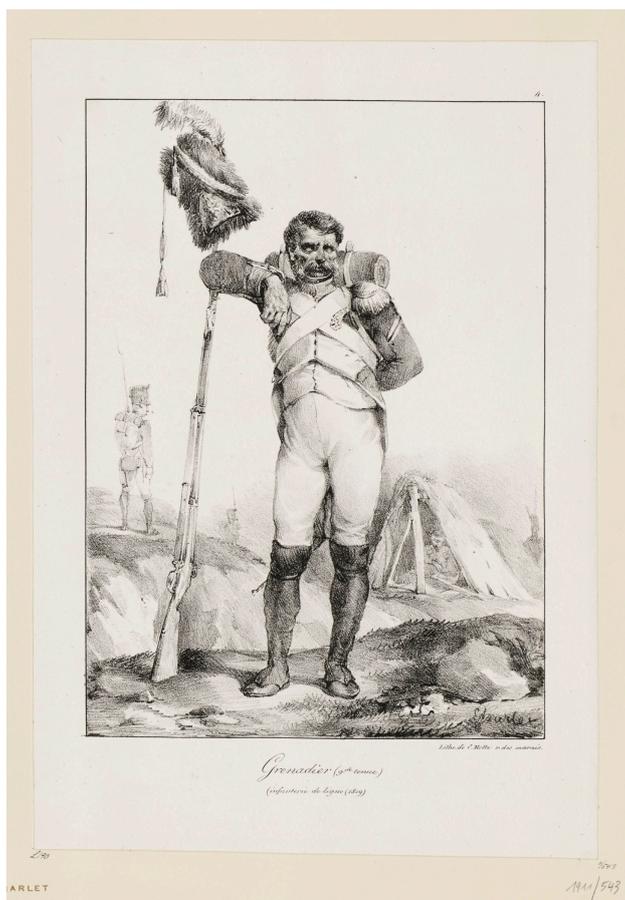


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
 Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Grenadier, grande tenue, Blatt 4 der Folge "Infanteriekostüme 1809",  
 1820-1821*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 260 x 185 mm Blatt: 331 x 228 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/543
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0077-9">DE-MUS-027614/object/82617</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Grenadier, grande tenue, Blatt 4 der Folge "Infanteriekostüme 1809",  
1820-1821*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Grenadier, grande tenue, Blatt 4 der Folge "Infanteriekostüme 1809" <b>Entstehungsdatum</b> 1820-1821
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 260 x 185 mm Blatt: 331 x 228 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 4. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Litho. de C. Motte r. des marais. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Grenadier (g.de ["de" hochgestellt]) (infanterie de ligne (1809)) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.118.190 I (von I) • de La Combe 1856.234.190 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), Infanteriekostüme 1809, Herstellung der Druckplatte: 1820-1821
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Grenadier, grande tenue, Blatt 4 der Folge "Infanteriekostüme 1809",*  
1820-1821

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**