

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Cornet des voltigeurs, grande tenue, Blatt 8 der Folge "Infanteriekostüme  
1809", 1820-1821*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 261 x 181 mm Blatt: 333 x 225 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/547
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0077-9">DE-MUS-027614/object/82610</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Cornet des voltigeurs, grande tenue, Blatt 8 der Folge*  
*"Infanteriekostüme 1809", 1820-1821*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Cornet des voltigeurs, grande tenue, Blatt 8 der Folge "Infanteriekostüme 1809" <b>Entstehungsdatum</b> 1820-1821
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 261 x 181 mm Blatt: 333 x 225 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lithog. de C. Motte. r. des marais. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Cornet des voltigeurs (g.de ["de" hochgestellt] tenue ) (infanterie de ligne (1809) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.118.195 I (von I) • de La Combe 1856.235.195 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836), Infanteriekostüme 1809, Herstellung der Druckplatte: 1820-1821
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*Cornet des voltigeurs, grande tenue, Blatt 8 der Folge*  
"Infanteriekostüme 1809", 1820-1821

---

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**