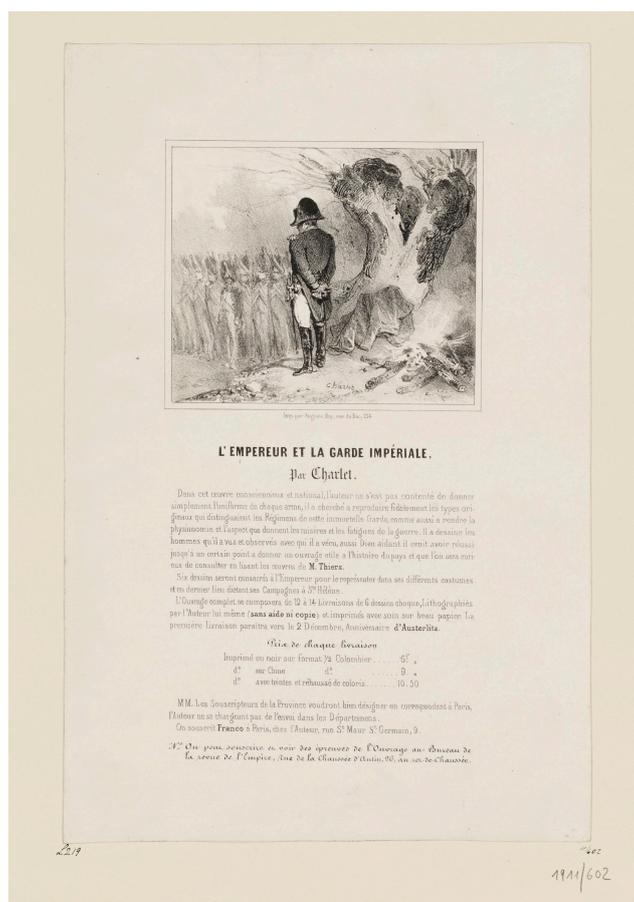


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
 Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*L'empereur et la garde impériale, Frontispiz der Folge "Kaiser und die kaiserliche Garde", 1807-1845*

## Abmessungen

Darstellung: 93 x 110 mm  
 Blatt: 275 x 180 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1911/602

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/82589](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
 Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*L'empereur et la garde impériale, Frontispiz der Folge "Kaiser und die kaiserliche Garde"*, 1807-1845

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> L'empereur et la garde impériale, Frontispiz der Folge "Kaiser und die kaiserliche Garde" <b>Entstehungsdatum</b> 1807-1845
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 93 x 110 mm Blatt: 275 x 180 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. par Auguste Bry, rue du Bac, 134 Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: L'EMPEREUR ET LA GARDE IMPÉRIALE. Par Charlet. unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dans cet ceuvre [...] au rez-de-Chaussée. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.119.219 I (von I) • de La Combe 1856.239.219 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Ikonografie</b>	↗ der Soldat; Soldatenleben 45B ↗ (militärische) Uniformen 45C21 ↗ historische Person (NAPOLÉON) - Szene, in denen mindestens eine historische Person (NAPOLÉON) mitwirkt 61B2(NAPOLÉON)2
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*L'empereur et la garde impériale, Frontispiz der Folge "Kaiser und die kaiserliche Garde", 1807-1845*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**