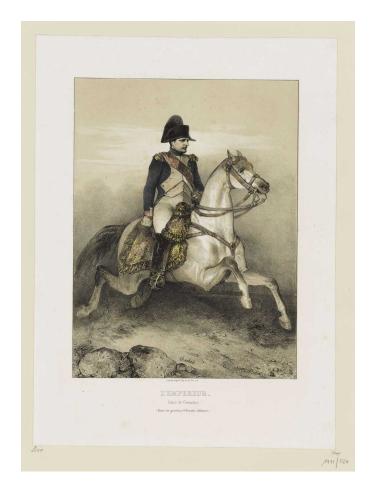
## KUNST HALLE RDEMEN



Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker L'empereur, habit de grenadier, Blatt 1 der Folge "Kaiser und die kaiserliche Garde", 1807-1845

**Abmessungen** Darstellung: 280 x 209 mm

Blatt: 383 x 280 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1911/564

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/82588





Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker L'empereur, habit de grenadier, Blatt 1 der Folge "Kaiser und die kaiserliche Garde", 1807-1845

## Werkinformationen

Künstler Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph

Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker

Werk Tite

L'empereur, habit de grenadier, Blatt 1 der Folge "Kaiser und die kaiserliche Garde"

Entstehungsdatum

1807-1845

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 280 x 209 mm

Blatt: 383 x 280 mm Werktyp: Druckgraphik

Technik: Farblithographie, Tonplatte

Bezeichnungen:

unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp.é ["é" hochgestellt] par Auguste

Bry. rue du Bac 134

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: L'EMPEREUR.

Habit de Grenadier.

(Tenue des grandes Solemnités militaires.)

Herstellungsort:

Paris

**Erwerbsinformation:** 

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

## KUNST HALLE BREMEN



Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker L'empereur, habit de grenadier, Blatt 1 der Folge "Kaiser und die kaiserliche Garde", 1807-1845



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik