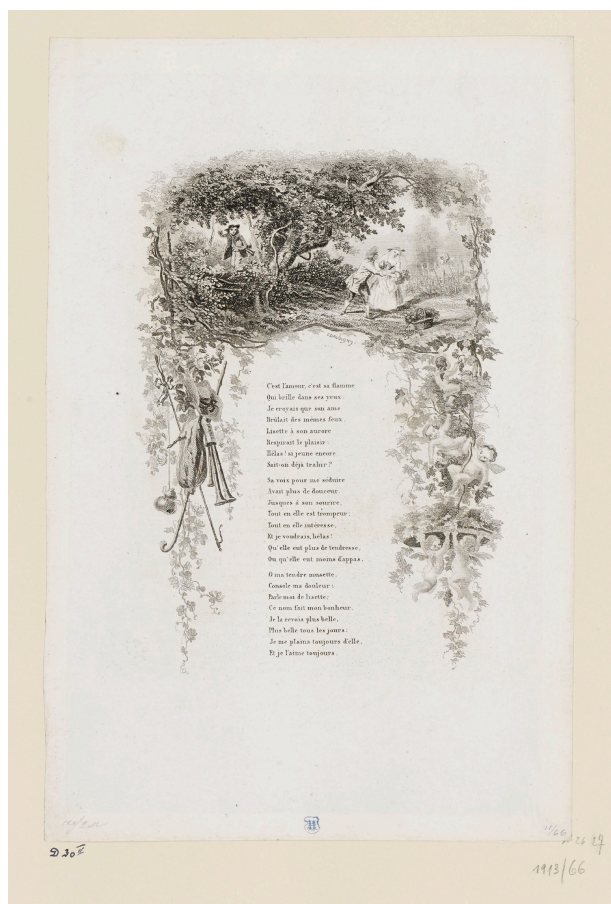


KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
*La Musette, Blatt 5 der Folge "Vignettes pour les chants et chansons
populaires de la France", 1843*

Abmessungen	Darstellung: ca. 180 x 123 mm Blatt: 271 x 181 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/66
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82554

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
La Musette, Blatt 5 der Folge "Vignettes pour les chants et chansons populaires de la France", 1843

Werkinformationen

Künstler	Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Werk	<p>Titel La Musette, Blatt 5 der Folge "Vignettes pour les chants et chansons populaires de la France"</p> <p>Entstehungsdatum 1843</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: ca. 180 x 123 mm Blatt: 271 x 181 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: C'est l'amour, [...] Et je l'aime toujours . unten links in der Ecke von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: [unleserlich] unten rechts in der Ecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 11/66</p> <p>Stempel: unten Mitte: August Dorgerloh (Lugt 2744)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Daubigny.30 (ohne Seitenzahl) II (von II) • Henriet 1875.93.27 (unbeschriebener Zustand) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	<p>verso von 1913/65, Charles-François Daubigny (15.2.1817 - 19.2.1878), La Musette, Blatt 4 der Folge "Vignettes pour les chants et chansons populaires de la France", Herstellung der Druckplatte: 1843</p> <p>Teil von Charles-François Daubigny (15.2.1817 - 19.2.1878), Vignettes pour les chants et chansons populaires de la France, Herstellung der Druckplatte: 1842-1843</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
La Musette, Blatt 5 der Folge "Vignettes pour les chants et chansons populaires de la France", 1843

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**