

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
*La Musette, Blatt 4 der Folge "Vignettes pour les chants et chansons
populaires de la France", 1843*

Abmessungen	Darstellung: ca. 187 x 128 mm Blatt: 271 x 181 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/65
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/82548

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
La Musette, Blatt 4 der Folge "Vignettes pour les chants et chansons populaires de la France", 1843

Werkinformationen

Künstler	Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Werk	<p>Titel La Musette, Blatt 4 der Folge "Vignettes pour les chants et chansons populaires de la France"</p> <p>Entstehungsdatum 1843</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: ca. 187 x 128 mm Blatt: 271 x 181 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung (Chine-Collée)Radierung (Chine collé) Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte links innerhalb der Darstellung betitelt: LA MUSETTE unten Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: O ma tendre musette, Musette mes amours, Toi qui chantais Lisette, Lisette et les beaux jours; D'une vaine espérance, Tu m'avais trop flatté: Chante son inconstance Et ma fidélité.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Henriet 1875.93.26 (unbeschriebener Zustand) • Delteil Daubigny.29 (ohne Seitenzahl) III (von III) <p>Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	<p>recto von 1913/66, Charles-François Daubigny (15.2.1817 - 19.2.1878), La Musette, Blatt 5 der Folge "Vignettes pour les chants et chansons populaires de la France", Herstellung der Druckplatte: 1843</p> <p>Teil von Charles-François Daubigny (15.2.1817 - 19.2.1878), Vignettes pour les chants et chansons populaires de la France, Herstellung der Druckplatte: 1842-1843</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
*La Musette, Blatt 4 der Folge "Vignettes pour les chants et chansons
populaires de la France"*, 1843

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**