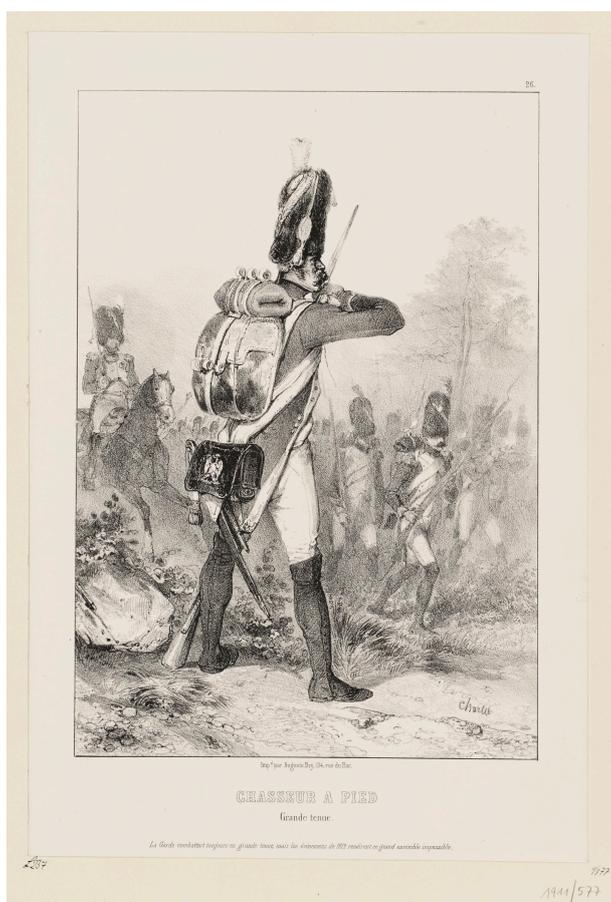


KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
 Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
*Chasseur a pied, grande tenue, Blatt 26 der Folge "Kaiser und die
 kaiserliche Garde", 1807-1845*

Abmessungen	Darstellung: 253 x 175 mm Blatt: 314 x 211 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/577
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82547

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
 Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
*Chasseur a pied, grande tenue, Blatt 26 der Folge "Kaiser und die
 kaiserliche Garde", 1807-1845*

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
Werk	Titel Chasseur a pied, grande tenue, Blatt 26 der Folge "Kaiser und die kaiserliche Garde" Entstehungsdatum 1807-1845
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 253 x 175 mm Blatt: 314 x 211 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 26. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp.é ["é" hochgestellt] par Auguste Bry, 134, rue du Bac. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: CHASSEUR A PIED. Grande tenue. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: La Garde combattait toujours en grande tenue, mais les évènements de 1812 rendirent ce grand ensemble impossible. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.242.237 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.119.237 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Ikografie	↗ (militärische) Uniformen 45C21 ↗ der Soldat; Soldatenleben 45B

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
Chasseur a pied, grande tenue, Blatt 26 der Folge "Kaiser und die kaiserliche Garde", 1807-1845

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**