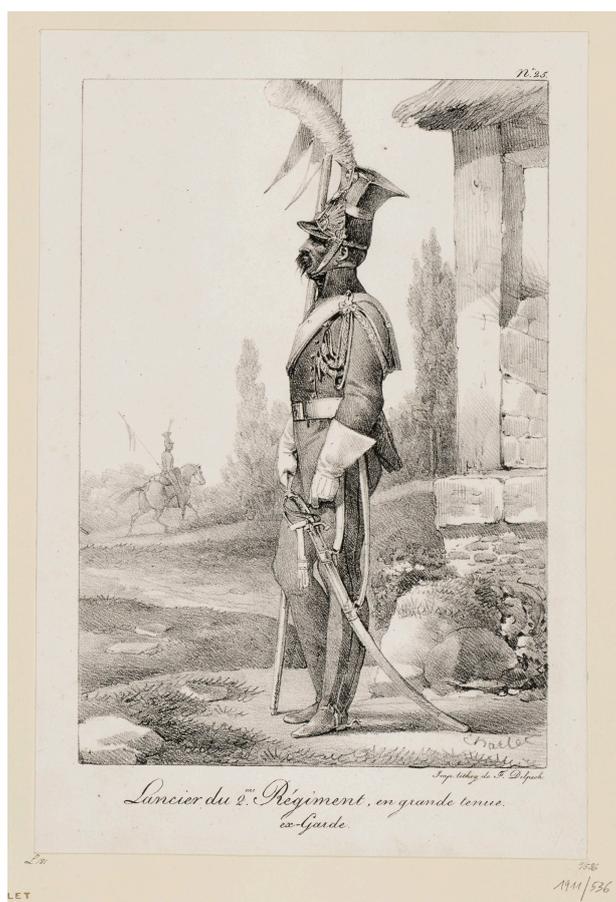


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Lancier du deuxième régiment, en grande tenue, Blatt 25 der Folge  
"Kostüme der Kaisergarde", 1819-1820*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 260 x 175 mm Blatt: 312 x 207 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/536
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0077-9">DE-MUS-027614/object/82493</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Lancier du deuxième régiment, en grande tenue, Blatt 25 der Folge  
"Kostüme der Kaisergarde", 1819-1820*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Lancier du deuxième régiment, en grande tenue, Blatt 25 der Folge "Kostüme der Kaisergarde" <b>Entstehungsdatum</b> 1819-1820
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 260 x 175 mm Blatt: 312 x 207 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: No. ["o" hochgestellt] 25. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lithog. de F. Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Lancier du 2.me ["me" hochgestellt] Régiment, en grande tenue. ex Garde. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.118.181 I (von I) • de La Combe 1856.233.181 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/3395, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Lancier du deuxième régiment, en grande tenue, Blatt 25 der Folge "Kostüme der Kaisergarde"/ Lanzenjäger des zweiten Regiments in Paradeuniform, Herstellung der Druckplatte: 1819-1820
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Lancier du deuxième régiment, en grande tenue, Blatt 25 der Folge  
"Kostüme der Kaisergarde"*, 1819-1820

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**