

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Grenadier à pied, en grande tenue, Blatt 17 der Folge "Kostüme der  
Kaisergarde"*, 1819-1820

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 260 x 177 mm Blatt: 310 x 208 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1911/528
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-8">DE-MUS-027614/object/82485</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Grenadier à pied, en grande tenue, Blatt 17 der Folge "Kostüme der  
Kaisergarde"*, 1819-1820

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Grenadier à pied, en grande tenue, Blatt 17 der Folge "Kostüme der Kaisergarde" <b>Entstehungsdatum</b> 1819-1820
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 260 x 177 mm Blatt: 310 x 208 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: No. ["o" hochgestellt] 17. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lithog. de F. Delpech. rue de grenelle N.o ["o" hochgestellt] 45. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Grenadier à pied, en grande tenue. ex Garde. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.118.173 I (von I) • de La Combe 1856.232.173 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Grenadier à pied, en grande tenue, Blatt 17 der Folge "Kostüme der  
Kaisergarde"*, 1819-1820



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**