

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
 François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Sapeur des grenadiers à pied, en grande tenue, Blatt 18 der Folge
 "Kostüme der Kaisergarde", 1819-1820*

Abmessungen

Darstellung: 262 x 175 mm
 Blatt: 310 x 208 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1911/529

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/82484](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-8)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Sapeur des grenadiers à pied, en grande tenue, Blatt 18 der Folge
"Kostüme der Kaisergarde", 1819-1820*

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Sapeur des grenadiers à pied, en grande tenue, Blatt 18 der Folge "Kostüme der Kaisergarde" Entstehungsdatum 1819-1820
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 262 x 175 mm Blatt: 310 x 208 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: No. ["o" hochgestellt] 18. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lithog. de F. Delpech. rue de grenelle S.t. ["t." hochgestellt] G.n ["n" hochgestellt] N.o ["o" hochgestellt] 45. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Sapeur des Grenadiers à pied, en grande tenue. ex Garde. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.118.174 I (von I) • de La Combe 1856.233.174 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Sapeur des grenadiers à pied, en grande tenue, Blatt 18 der Folge
"Kostüme der Kaisergarde", 1819-1820

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**