

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
 François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Trompette des dragons, en grande tenue, Blatt 16 der Folge "Kostüme der
 Kaisergarde", 1819-1820*

Abmessungen	Darstellung: 260 x 177 mm Blatt: 310 x 205 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/527
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82483

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Trompette des dragons, en grande tenue, Blatt 16 der Folge "Kostüme der Kaisergarde", 1819-1820

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Trompette des dragons, en grande tenue, Blatt 16 der Folge "Kostüme der Kaisergarde" Entstehungsdatum 1819-1820
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 260 x 177 mm Blatt: 310 x 205 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: No. ["o" hochgestellt] 16. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lithog. de F. Delpech. rue de Grenelle S.t ["t" hochgestellt] G.n ["n" hochgestellt] N.o ["o" hochgestellt] 45. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Trompette des dragons, en grande tenue. ex Garde. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.118.172 I (von I) • de La Combe 1856.232.172 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/3543, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Trompette des dragons, en grande tenue, Blatt 16 der Folge "Kostüme der Kaisergarde"/ Dragonentrompeter in Paradeuniform, Herstellung der Druckplatte: 1819-1820
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Trompette des dragons, en grande tenue, Blatt 16 der Folge "Kostüme
der Kaisergarde"*, 1819-1820

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**