

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Chasseur à cheval, Blatt 8 der Folge "Kostüme der Kaisergarde",
1819-1820

Abmessungen	Darstellung: 260 x 176 mm Blatt: 317 x 206 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/519
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82473

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Chasseur à cheval, Blatt 8 der Folge "Kostüme der Kaisergarde",
1819-1820

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Chasseur à cheval, Blatt 8 der Folge "Kostüme der Kaisergarde" Entstehungsdatum 1819-1820
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 260 x 176 mm Blatt: 317 x 206 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: No. ["o" hochgestellt] 8. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lithog. de F. Delpech unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Chasseur à Cheval. ex Garde. Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.232.164 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.118.164 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/3515, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Chasseur à cheval, Blatt 8 der Folge "Kostüme der Kaisergarde"/ Jäger zu Pferd, Herstellung der Druckplatte: 1819-1820
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Chasseur à cheval, Blatt 8 der Folge "Kostüme der Kaisergarde",
1819-1820

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**