

KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer Charles Delâtre (*1801 - † 1900), Drucker
Blumenkranz, 1850

Abmessungen	Platte: 195 x 142 mm Blatt: 187 x 136 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/73
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82465

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Charles Delâtre (*1801 - † 1900), Drucker
Blumenkranz, 1850

Werkinformationen

Künstler	Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer Charles Delâtre (*1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Blumenkranz Entstehungsdatum 1850
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 195 x 142 mm Blatt: 187 x 136 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung (Chine-Collé)Radierung (Chine collé) Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: Mitte im Blumenkranz bezeichnet: EAUX - FORTES PAR DAUBIGNY unten rechts unterhalb des Kranzes bezeichnet: Imp. Ch. Delâtre. Rue St. ["t" hochgestellt] Jacques. 303, Paris. Werkverzeichnisse: • Henriet 1875.115.60 V (von V) • Delteil Daubigny.66 (ohne Seitenzahl) IX (von X) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 1913/154 a, Charles-François Daubigny (15.2.1817 - 19.2.1878)/ Charles Delâtre (1801 - 1900), Blumenkranz, Herstellung der Druckplatte: 1850
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles-François Daubigny (*Paris 1817 - † Paris 1878), Radierer
Charles Delâtre (*1801 - † 1900), Drucker
Blumenkranz, 1850

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**