



Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker Grenadier infanterie ligne, Blatt 6 der Folge "Französische Militärkostüme", 1817-1818

Abmessungen Darstellung: 188 x 131 mm

Blatt: 286 x 202 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1911/490





Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker Grenadier infanterie ligne, Blatt 6 der Folge "Französische Militärkostüme", 1817-1818

Werkinformationen

Künstler Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph

François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker

Werk Tite

Grenadier infanterie ligne, Blatt 6 der Folge "Französische Militärkostüme"

Entstehungsdatum

1817-1818

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 188 x 131 mm Blatt: 286 x 202 mm Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie mit der Feder gezeichnet und Kaltnadel (Textplatte)

Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung mit Kaltnadel nummeriert: N 6.

unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Kaltnadel betitelt: Grenadier.

Inf de Ligne.

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, stark verblasst

bezeichnet: 132 [Werkverzeichnis-Nummer]

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, stark verblasst

bezeichnet: 11/490 [Inventarnummer]

Werkverzeichnisse:

• de La Combe 1856.229.132 I (von I)

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.118.132 I (von I)

Erwerbsinformation:

1905

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: / Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker Grenadier infanterie ligne, Blatt 6 der Folge "Französische Militärkostüme", 1817-1818



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik