

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dirk Maes (*Haarlem 1659 - † Haarlem 1717), Zeichner alternative
Zuschreibung Philips Wouwerman (*Haarlem 1619 - † Haarlem 1668),
Zeichner
Flehender Mann, 1671-1717

Abmessungen	Blatt: 93 x 93 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	98 Z
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/8240

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dirk Maes (*Haarlem 1659 - † Haarlem 1717), Zeichner
alternative Zuschreibung Philips Wouwerman (*Haarlem 1619 - †
Haarlem 1668), Zeichner
Flehender Mann, 1671-1717

Werkinformationen

Künstler	Dirk Maes (*Haarlem 1659 - † Haarlem 1717), Zeichner alternative Zuschreibung Philips Wouwerman (*Haarlem 1619 - † Haarlem 1668), Zeichner
Werk	Titel Flehender Mann Entstehungsdatum 1671-1717
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 93 x 93 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, über Vorzeichnung in Graphit, unter Quadrierung in Graphit, Einfassungslinie mit schwarzer Kreide Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 98. [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Wasserzeichen: kein Wasserzeichen Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Dirk Maes (*Haarlem 1659 - † Haarlem 1717), Zeichner
alternative Zuschreibung Philips Wouberman (*Haarlem 1619 - †
Haarlem 1668), Zeichner
Flehender Mann, 1671-1717



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**