

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Grenadier am Grab, 1818-1819

Abmessungen	Darstellung: 379 x 245 mm Blatt: 472 x 315 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1911/424
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82366

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Grenadier am Grab, 1818-1819

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Grenadier am Grab Entstehungsdatum 1818-1819
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 379 x 245 mm Blatt: 472 x 315 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte links bezeichnet: AU MARECHAL BRUNE Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • de La Combe 1856.221.82 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.117.82 I (von I) Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Grenadier am Grab, 1818-1819



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**