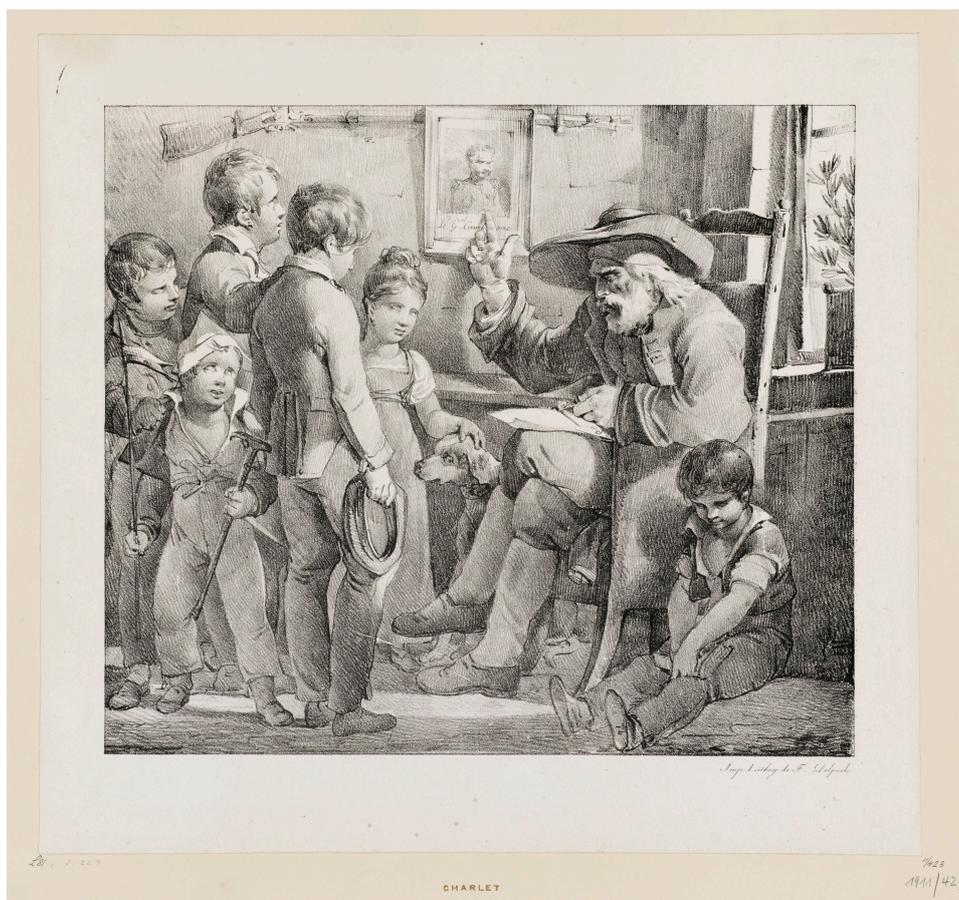


KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
 François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Alter Mann und Kinder, 1818-1819

Abmessungen

Darstellung: 262 x 300 mm
 Blatt: 330 x 353 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1911/423

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/82364](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:mus-027614-object-82364)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Alter Mann und Kinder, 1818-1819

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Alter Mann und Kinder Entstehungsdatum 1818-1819
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 262 x 300 mm Blatt: 330 x 353 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie und Kaltnadel (Textplatte) Bezeichnungen: oben Mitte im Bilderrahmen "on" ergänzt nach de La Combe 1856 bezeichnet: Le G.al ["al" hochgestellt] Cambr[on]ne rechts unterhalb der Darstellung mit Kaltnadel bezeichnet: Imp. Lithog. de F. Delpech. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.117.81 I (von I) • de La Combe 1856.221.81 I (von I) Erwerb information: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1911 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Alter Mann und Kinder, 1818-1819



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**