

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Löwe, ein Pferd verschlingend, Blatt 2 der Folge "Suite de sept petites Pièces", 1823

Abmessungen	Darstellung: 195 x 237 mm Blatt: 198 x 242 mm (beschnitten, Achteck)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1910/1887
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/82329

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Löwe, ein Pferd verschlingend, Blatt 2 der Folge "Suite de sept petites Pièces", 1823

Werkinformationen

Künstler	Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Löwe, ein Pferd verschlingend, Blatt 2 der Folge "Suite de sept petites Pièces" Entstehungsdatum 1823
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 195 x 237 mm Blatt: 198 x 242 mm (beschnitten, Achteck) Werktyp: Druckgraphik Technik: Kreidelithographie Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Géricault.67 I (von IV) ohne Seitenzahlen • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.100.68 I (von I) • Clément 1868.397.68 (unbeschriebener Zustand) vor der Inschrift Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1910 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839)/ François le Villain (1801 - 1900)/ nach: Théodore Géricault (26.9.1791 - 26.1.1824)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Suite de sept petites Pièces, Herstellung der Druckplatte: 1820-1823 weiterer Abzug 1910/1888, Théodore Géricault (26.9.1791 - 26.1.1824)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Löwe, ein Pferd verschlingend, Blatt 2 der Folge "Suite de sept petites Pièces", Herstellung der Druckplatte: 1823

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théodore Géricault (*Rouen 1791 - † Paris 1824), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Löwe, ein Pferd verschlingend, Blatt 2 der Folge "Suite de sept petites Pièces", 1823

Ikonomie

➤ Raubtiere: Löwe (+ Tier mit Beute(tier)) 25F23(LION)(+452)
➤ Pferd 46C13141

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik